



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Direzione Didattica Statale 'Giovanni Lilliu'

Sede: Via Garavetti, 1 - 09129 CAGLIARI § Tel. 070/492737 § Fax 070/457687

E-mail caee09800r@istruzione.it – caee09800r@pec.istruzione.it § Cod. Mecc. CAEE09800R

Sito www.direzionedidatticagiovannililliu.edu.it § Cod. Fisc. 92168610928

Prot. n. e data (vedi segnatura)

Oggetto: **Avviso pubblico, con priorità Personale interno, per comparativi, selezione un esperto per realizzazione laboratorio canto progetto “# La scuola non si ferma”** (Codice progetto CIP 10.1.1A-FSEPON-SA-2021-83 CUP B23D21001490006 - CIP 10.2.2A-FSEPON-SA-2021-92 CUP B23D21001580006), finanziato da FSE-PON 2014-2020 “Per la scuola, competenze e ambienti apprendimento”. Asse I – Istruzione FSE e FdR. Avviso pubblico 9707/2021 “Apprendimento e socialità”, in sinergia “Piano Scuola Estate”

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO il Programma Operativo Nazionale – FSE – 2014 IT 05 M 20 001 “Per la scuola competenze e ambienti per l’apprendimento” relativo al Fondo Sociale Europeo- Programmazione 2014-2020;
- VISTO l’Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell’emergenza Covid-19 (Apprendimento e socialità), in sinergia con le azioni del “Piano Scuola Estate” per la presentazione delle proposte di cui al FSE PON “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – FSE POC “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1;
- PRESO ATTO che la Direzione ha presentato, nell’ambito del citato Avviso 9707/2021, ha presentato il progetto “#La scuola non si ferma” (candidatura n. 1055206);
- VISTA la nota MI prot. n. Prot. AOODGEFID-17657 del 07/06/2021 di Autorizzazione del progetto #La scuola non si ferma e impegno di spesa a valere sul citato Avviso 9707/2021, a cui sono stati attribuiti i codici progetto CIP 10.1.1A-FSEPON-SA-2021-83 (CUP B23D21001490006) e CIP e 10.2.2A-FSEPON-SA-2021-92 (CUP B23D21001580006);
- PRESO ATTO che il progetto è stato approvato dal Collegio docenti e dal Consiglio di Circolo (Del. n. 64 del 01/07/2021);
- VISTE le Linee Guida dell’Autorità di Gestione PON FSE FESR 2014 – 2020 “Per la Scuola-competenze e ambienti per l’apprendimento”;
- VISTA l’azione di informazione prot. n. 6708 del 21/06/2021, con la quale è stata data pubblicità istituzionale ai progetti di cui trattasi;
- VISTI i Regolamenti UE n. 1303/2013 recante disposizioni generali sui Fondi Strutturali e di investimento europei e n. 1304/2013 relativo al FSE”;
- VISTI l’art 7, c. 6, D. Lgs 165/2001 e l’art. 44, c. 4, D. I. 129/2018, che consentono di potersi avvalere di esperti esterni solo nel caso in cui non siano reperibili, tra il personale interno, specifiche competenze professionali indispensabili al concreto svolgimento di particolari attività negoziali;

VISTO il PA 2022, approvato dal Cons. Circolo con Delibera n. 9 del 14/02/2022 e in particolare il Prog. P2-8 Pon Apprendimento e Socialità” – Avv. 9707/2021, dove sono confluiti i fondi assegnati;

CONSIDERATO che la realizzazione del progetto prevede l'individuazione di docenti esperti madrelingua inglese o, in subordine, di docenti laureati in lingua inglese;

VISTA la necessità di reperire figure professionali specializzate per l'espletamento dei moduli previsti nel Progetto in oggetto;

RITENUTO di dover procedere all'indizione del seguente Avviso Pubblico

EMANA

il presente **Avviso** pubblico, per titoli comparativi, per la selezione di **un esperto in musica**, per il seguente modulo **della durata di 30 ore** previsto nell'ambito del progetto “# La scuola non si ferma”

Tipol. Modulo	Titolo Modulo	Gruppo max alunni da classi	Durata	Periodo di svolgimento
Musica	Musica in gioco	3a-3b-4a-4b Primaria Via Caboni	30 ore	Da Marzo a Giugno 2022

Descrizione dell'attività

Il progetto si propone di attivare esperienze laboratoriali dove ogni bambino con corpo, mente, sentimenti ed emozioni avrà la possibilità di mettersi in gioco e di integrarsi in un viaggio-itinerario alla scoperta della propria musicalità.

Obiettivi

- Sensibilizzare all'attenzione.
- Affinare la percezione.
- Partecipare al gioco della ricerca e del rinvenimento delle diverse realtà acustiche presenti in noi e nell'ambiente.
- Favorire il processo cognitivo e arricchire l'informazione dell'individuo.

Contenuti

- Riconoscere le voci e le diversità del loro timbro e della loro estensione: dell'uomo adulto, della donna, del bambino, delle persone anziane.
- Accostamento alla simbolizzazione mediante la traduzione di un suono-rumore in un segno grafico preciso che lo rappresenti.
- Ordinazione, classificazione, serializzazione dei suoni e del materiale acustico in base a: durata, altezza, intensità, variabilità, direzionalità.
- Scoperta delle possibilità dell'apparato fonatorio e riflessione del suo utilizzo come componente specifica del corpo con la quale poter giocare, esprimere, sonorizzare scene o immagini.
- Educazione al canto corale della tradizione popolare e di quello moderno.
- Ascolto di brani e catalogazione e riconoscimento degli strumenti musicali: particolare attenzione verrà posta sulle musiche e i canti della tradizione sarda.
- Studio di uno strumento musicale a scelta tra: Flauto, Tastiere (organo o simili), Chitarra, Percussioni

Metodologie

L'esperto dovrà curare gli aspetti comunicativi e cognitivi dell'azione didattica attraverso l'ascolto empatico del bambino, nel rispetto delle sue capacità e stimolandolo con tecniche adeguate. Il metodo adottato dovrà basarsi principalmente sull'attività ludica.

Il percorso mira a far emergere in ogni bambino la propria musicalità attraverso la scoperta della voce e della body percussion, a favorire l'attenzione/concentrazione, l'ascolto dei diversi generi musicali e la produzione di ritmiche con strumenti a percussione. Il tutto favorendo l'integrazione fra pari, il rispetto nella turnazione nei giochi motorio musicali che richiedono uno scambio di ruoli, la collaborazione e l'inclusione di tutti i bambini.

Finalità della selezione

Il presente Avviso è finalizzato alla selezione di un esperto in musica, per l'attuazione del modulo sopra specificato, da attivare in questa direzione Didattica. Sarà data priorità alle candidature di Docenti interni, come prevede la normativa vigente (art.7, comma 6, del D. Lgs 165/2001).

Agli esperti saranno affidati i seguenti compiti:

- Partecipare a eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;
- Concordare il calendario degli incontri e le attività con il docente tutor;
- Svolgere le attività in compresenza con il tutor secondo il calendario stabilito;
- Monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, in itinere e finale;
- Redigere la relazione conclusiva sulle attività del progetto.

Requisiti generali di ammissione

Sono ammessi alla selezione come esperti, pena l'inammissibilità della candidatura, gli aspiranti in possesso, alla data di scadenza della domanda di partecipazione, di uno dei seguenti requisiti d'accesso:

- diploma di conservatorio (vecchio ordinamento);
- diploma accademico di II livello in discipline musicali;
- diploma accademico di I livello in discipline musicali.

Compenso e durata dell'incarico

1. Per lo svolgimento dell'incarico sarà corrisposto un compenso orario pari a € 70,00 lordi, onnicomprensivo di tutti gli oneri, fra i quali rientrano le attività previste nel par. "Finalità della selezione".
2. La remunerazione non prevede un pagamento di tipo forfetario ma va correlata alle ore di servizio effettivamente prestate. La prestazione delle ore dovrà essere dettagliatamente documentata.
3. Non sono previsti rimborsi per trasferte e/o spostamenti.
4. La durata dell'incarico va dal mese di marzo al mese di giugno 2022.

Modalità di presentazione delle domande - Scadenza

La domanda di partecipazione, debitamente compilata e sottoscritta come da Allegato 1, dovrà pervenire in busta chiusa recante la dicitura "Domanda Avviso selezione Esperto in musica progetto "#La scuola non si ferma". La domanda medesima dovrà pervenire, pena esclusione, entro e non oltre il 20/03/2022 (a mano solo sino alle ore 13.00 del 19/03/2022). La medesima potrà essere consegnata direttamente presso la sede della Direzione, sita in Via Garavetti 1 a Cagliari, o trasmessa tramite posta elettronica certificata all'indirizzo caee09800r@pec.istruzione.it, indicando le citate diciture come oggetto Non farà fede il timbro postale.

All'istanza di partecipazione, redatta ai sensi del DPR 445/2000, devono essere allegati:

- a) tabella di autocertificazione e autovalutazione dei titoli ai sensi del D.P.R. 445/2000 (Allegato 2);
- b) fotocopia di un documento di identità valido.

Titoli valutabili

TITOLI CULTURALI	Punteggio (max 20 punti)
Diploma conservatorio (vecchio ord.) e diploma accademico II liv. discipline musicali	5 punti
Diploma accademico I liv. discipline musicali	3 punti
Corsi di perfezionamento post lauream, master, ecc., coerenti con la tipologia di intervento	3 punti (cadauno)
Corsi di formazione/agg.to coerenti con la tipologia di intervento (durata minima 12 ore)	2 punti (cadauno)

ESPERIENZE PROFESSIONALI	Punteggio (max 20 punti)
Realizzazione/esecuzione di progetti/laboratori musicali presso questa Direzione	3 punti cada esperienza
Realizzazione/esecuzione di progetti/laboratori musicali presso scuole primarie e/o infanzia della durata minima di n. 15 ore cadauno	2 punti cada esperienza
Esperienze nella conduzione di laboratori musicali presso scuole secondarie e/o con Enti/Agenzie di formazione pubbliche o private della durata minima di n. 15 ore cadauno	1 punto cada esperienza

I titoli culturali e le esperienze professionali saranno valutati solo se adeguatamente e dettagliatamente documentati. Pertanto non saranno valutati i titoli:

- 1) che non riportano correttamente il soggetto presso il quale sono stati conseguiti/prestati, comprensivi

- di recapito e valutazione finale (se valutabile) per i controlli previsti dal D.P.R. 445/2000;
- 2) se non adeguatamente specificata la natura/tipologia e la durata (per la quale si intende il lasso di tempo entro il quale si è svolta l'esperienza –da data a data- e il numero di ore prestate) di ciascuna esperienza;
 - 3) non sarà valutato in alcun modo il curriculum, ma solo i titoli dichiarati nel modello Allegato 2.

Dei titoli che rappresentano anche requisiti di ammissione ne sarà valutato solo uno.

Esclusioni

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- a) pervenute oltre i termini previsti (si ricorda che non farà fede il timbro postale);
- b) sprovviste di firma, anche per quanto riguarda la tabella di autocertificazione/autovalutazione;
- c) non redatte secondo gli allegati modelli di domanda, i quali dovranno necessariamente essere compilati a macchina.

Pubblicità e Impugnativa

Al termine della procedura di valutazione delle candidature, a cura della Commissione che sarà all'uopo nominata dal Dirigente Scolastico e sulla base dei titoli e delle prescrizioni indicati/e in calce al presente, il medesimo Dirigente provvederà all'approvazione della graduatoria provvisoria che sarà pubblicata all'albo e sul sito della Direzione. Avverso la stessa sarà possibile esperire ricorso entro cinque giorni dalla pubblicazione. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali ricorsi, si procederà alla pubblicazione all'albo e sul sito della Direzione della graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il ricorrere al TAR o al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione.

Modalità di accesso agli atti

Per l'accesso agli atti si rimanda alla legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss. mm. ii..

Informativa Privacy

Ai sensi del Reg. UE n. 2016/679 e del D. Lgs n. 196/03 e ss. mm. ii., i dati raccolti saranno trattati per le sole finalità connesse all'espletamento delle attività del presente Avviso. L'interessato potrà esercitare i propri diritti come previsto dalla normativa vigente. L'informativa completa è pubblicata sulla Sezione Amministrazione Trasparente del sito della Direzione (categoria "Altri contenuti" sottocategoria "Accesso civico") e al link <http://www.direzionendidatticagiovannililliu.edu.it/index.php/privacy/8-informativa-privacy>.

Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza nell'espletamento dell'incarico, l'Esperto è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi della normativa appena citata e alla quale si rimanda. Il Titolare del Trattamento è la Direzione Didattica Statale Giovanni Lilliu, nella persona della Dirigente Scolastica Alessandra Cocco.

Il Responsabile del Trattamento dei Dati è il Direttore Servizi Generali e Amm.vi Andrea Cabras.

Il Responsabile per la Protezione dei Dati è il Signor Marco Cencetti della Saema di Marco Cencetti nominato con atto prot. n. 4679 del 25.05.2018.

Diffusione

Il presente Avviso è pubblicato all'Albo e sul sito della Direzione indicato nell'intestazione. Qualsiasi informazione relativa al medesimo, potrà essere richiesta ad uno dei recapiti indicati nell'intestazione, preferibilmente alla mail caee09800r@istruzione.it.

Il Dirigente Scolastico Dott.ssa Alessandra Cocco
Firmato digitalmente ai sensi del Dlgs 82/2005



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Domanda partecipazione selezione esperti in musica per progetto “# La scuola non si ferma” (CIP 10.1.1A-FSEPON-SA-2021-83 CUP B23D21001490006 - CIP 10.2.2A-FSEPON-SA-2021-92 CUP B23D21001580006), finanziato da FSE-PON “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 - Avviso pubb. 9707/2021 “Apprendimento e socialità”

Alla DDS Giovanni Lilli – Cagliari
Via Garavetti 1 - Cagliari

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a _____
(prov. ____) il ____/____/____, residente a _____, via
_____, CAP _____ (prov. ____), cod. fisc. _____
tel. _____ e-mail _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per il progetto **# La scuola non si ferma**, in qualità di esperto in musica.

A tal fine, consapevole delle conseguenze penali previste dall'art. 76 D.P.R. 445/2000, compresa la perdita dei benefici eventualmente conseguiti, ai sensi artt. 46 e 47 medesimo D.P.R., sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di essere cittadino _____;
- di essere in godimento dei diritti civili e politici;
- di non avere riportato condanne penali e di non avere in corso procedimenti penali;
- di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche, ovvero di essere stato autorizzato dall'Amministrazione di appartenenza, allo svolgimento della citata prestazione;
- di possedere i titoli culturali e professionali dichiarati nell'allegato 2;
- di essere a conoscenza e di accettare tutte le condizioni previste nel presente Avviso;

Allega alla presente (**barrare voci che interessano**):

- Curriculum Vitae formato europeo datato, autocertificato e sottoscritto ai sensi DPR 445/2000;
- autocertificazione e autovalutazione dei titoli ai sensi DPR 445/2000 (Allegato 2);
- copia di valido documento di identità del sottoscrittore ai sensi DPR 445/2000.

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali per le finalità e con le modalità di cui al Reg. UE n. 2016/679 e al D. Lgs n. 196/03 e ss.mm.ii..

Data e firma per esteso _____

 Unione Europea	FONDI STRUTTURALI EUROPEI	 pon 2014-2020	 MIUR	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale Ufficio IV
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)				

Domanda partecipazione selezione esperti musica progetto “# La scuola non si ferma” (CIP 10.1.1A-FSEPON-SA-2021-83 CUP B23D21001490006 - CIP 10.2.2A-FSEPON-SA-2021-92 CUP B23D21001580006), finanziato da FSE-PON “Per scuola, competenze e ambienti per apprendimento” 2014-2020 - Avviso pub. 9707/2021 “Apprendimento e socialità”

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il _____, residente a _____ in _____, consapevole di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, sulle sanzioni penali per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di possedere i seguenti titoli¹:

TITOLI CULTURALI	Ente/Luogo/Data/Durata/	Autovalut.
Diploma conservat. (vecchio ord.) e accad. 2 liv		
Diploma accademico I liv		
Corsi perfezionamento post lauream, master, ecc., coerenti con la tipologia di intervento		
Corsi formazione/agg.to coerenti con tipologia di intervento (di durata superiore alle 30 ore)		
ESPERIENZE PROFESSIONALI		
Realizzazione/esecuzione progetti/laboratori musicali presso questa Direzione		
Progetti/lab. musicali c/o scuole primarie e/o infanzia durata min 15 ore cadauno		
Conduzione laboratori musicali c/o scuole secondarie e/o con Enti/Agenzie di formazione durata min 15 ore cadauno		

- che le informazioni riportate nella presente scheda di riepilogo dei titoli valutabili sono indicate e sottoscritte nel CV e rilasciate ai sensi del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000;
- di autorizzare il trattamento dati personali ex Reg. UE n. 2016/679 e del D. Lgs n. 196/03 e ss. mm. ii.

Luogo e data

In fede (firma leggibile)

¹ Cancellare le voci che non interessano e aggiungere righe ove necessario