

Prot. n. e data (vedi segnatura)

Cagliari 13/02/2019

OGGETTO: Avviso pubblico con priorità al Personale interno, per titoli comparativi, di selezione di esperti per la realizzazione di laboratori musicali A. S. 2018/19, da realizzare con il contributo concesso dalla Fondazione di Sardegna a seguito "Bando per iniziative a favore del sistema scolastico A. S. 2018/19 – CODICE ROL 22822"

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PREMESSO che la Direzione, tra i progetti da realizzare nell'anno scolastico 2018/2019 e inseriti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa (PTOF), ha previsto tre progetti di musica, rivolti agli alunni della scuola primaria;

PRESO ATTO che la realizzazione dei progetti prevede il ricorso a docenti esperti nella conduzione di laboratori didattici musicali;

CONSIDERATO assolutamente necessario procedere al reperimento di dette figure, al fine di poter ottemperare agli impegni presi col PTOF;

RILEVATO che con il contributo concesso dalla Fondazione di Sardegna a seguito "Bando per iniziative a favore del sistema scolastico A. S. 2018/19 – CODICE ROL 22822", è possibile finanziare i progetti di cui trattasi;

VISTI l'art 7, comma 6, del D. Lgs 165/2001 e l'art. 44, comma 4, del D. I. 129/2018, rubricato Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107 (nuovo Regolamento Contabilità), che consentono di potersi avvalere dell'opera di esperti esterni nel caso in cui non siano reperibili tra il personale dell'istituto specifiche competenze professionali indispensabili al concreto svolgimento di particolari attività negoziali;

VISTO il Regolamento d'istituto per l'affidamento e l'esecuzione di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie comunitarie, adottato con prot. n. 946 del 03/02/2018 e approvato dal Consiglio di Circolo con Delibera n. 85 del 29/01/2018, per quanto applicabile;

RITENUTO di dover procedere all'indizione del seguente Avviso Pubblico

DETERMINA

di emanare il presente Avviso Pubblico con priorità al Personale interno, per titoli comparativi, per la selezione di esperti a cui affidare la realizzazione dei seguenti laboratori musicali:

Titolo Progetto	Ore	Sede	Destinatari
Musicando...tutti insieme	15	Primaria Via Garavetti	Alunni classe 5A
Insieme per fare musica	15	Primaria Via Garavetti	Alunni classe 5B
Musicando...con gioia!!!	45	Primaria Via Caboni	Alunni classi 2A, 2B, 2C

FINALITÀ DELLA SELEZIONE E COMPITI DEGLI ESPERTI

Il presente Avviso è finalizzato alla selezione di esperti nella conduzione di laboratori didattici musicali per la realizzazione dei citati progetti da attivare in questa Direzione Didattica. Agli esperti saranno affidati i seguenti compiti:

- concordare il calendario degli incontri con le docenti delle classi interessate;
- definire i contenuti di apprendimento e i percorsi didattici da realizzare con le docenti delle classi interessate sulla base dei progetti presentati dalle stesse e inseriti nel PTOF;

- svolgere le attività in compresenza con il docente di classe secondo il calendario stabilito;
- compilare puntualmente il foglio di presenza;
- redigere una relazione conclusiva dell'attività svolta, da consegnare al termine del progetto, unitamente al foglio di presenza e a valido titolo per il pagamento della prestazione, presso gli Uffici della Direzione.

REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

Sono ammessi alla selezione come esperti, pena l'inammissibilità della candidatura, gli aspiranti in possesso, alla data di scadenza della domanda di partecipazione, di uno dei seguenti requisiti d'accesso:

- diploma di conservatorio (vecchio ordinamento);
- diploma accademico di II livello in discipline musicali;
- diploma accademico di I livello in discipline musicali.

CONTRATTUALIZZAZIONE, COMPENSO E DURATA DELLA PRESTAZIONE

1. Con i candidati in posizione utile, si procederà alla stipula di apposito contratto di prestazione d'opera occasionale. Si procederà alla contrattualizzazione di più di un candidato qualora, sulla base delle esigenze didattiche già programmate o della disponibilità del medesimo, non sia necessario procedere ad ulteriori contrattualizzazioni.
2. Per la prestazione richiesta, il costo orario è quantificato in € 30,00 lordi onnicomprensivi di qualsiasi onere a carico dei candidati (esclusa Irap).
3. La percentuale prevista per la remunerazione non prevede un pagamento di tipo forfetario ma va correlata alle ore di servizio effettivamente prestato. L'effettuazione di tali ore dovrà essere dettagliatamente documentata.
4. Non sono previsti rimborsi per trasferte e spostamenti.
5. La prestazione dovrà essere data entro il termine delle attività didattiche, previsto per il giorno 08/06/2019.

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE - SCADENZA

La domanda di partecipazione, debitamente compilata e sottoscritta come da modello (Allegato1), confezionata in busta chiusa recante la dicitura "Domanda Avviso selezione Esperto Laboratori Musicali A.S. 2018/19, entro e non oltre le ore 13,00 del 25/02/2019 presso la sede della Direzione, sita in Via Garavetti 1 a Cagliari. La medesima potrà essere consegnata anche tramite posta elettronica. Non farà fede il timbro postale. Alla domanda devono essere allegati, pena esclusione:

- a) tabella di autocertificazione/autovalutazione titoli ai sensi del D.P.R. 445/2000 debitamente sottoscritta;
- b) fotocopia di un documento di identità in corso di validità;

TITOLI VALUTABILI

TITOLI CULTURALI (Punteggio
Corsi di perfezionamento post lauream, master, ecc., coerenti con la tipologia di intervento	3 punti (cadauno)
Corsi di formazione/aggiornamento coerenti con la tipologia di intervento (durata minima 12 ore)	2 punti (cadauno)

ESPERIENZE PROFESSIONALI	Punteggio
Realizzazione/esecuzione di progetti/laboratori musicali presso questa Direzione	3 punti cada esperienza
Realizzazione/esecuzione di progetti/laboratori musicali presso scuole primarie della durata minima di n. 15 ore cadauno	2 punti cada esperienza
Esperienze nella conduzione di laboratori musicali con Enti o Agenzie di formazione pubblici o privati della durata minima di n. 15 ore cadauno	1 punto cada esperienza

I titoli culturali e le esperienze professionali saranno valutati solo se adeguatamente e dettagliatamente documentati. Pertanto non saranno valutati i titoli:

- 1) che non riportano correttamente il soggetto presso il quale sono stati conseguiti/prestati, comprensivi di recapito e valutazione finale (se valutabile) per i controlli previsti dal D.P.R. 445/2000;
- 2) se non correttamente specificata la durata di ciascuna esperienza (per durata si intende il lasso di tempo

entro il quale si è svolta l'esperienza –da data a data- e, se del caso, indicare il numero di ore prestate);
3) non sarà valutato in alcun modo il curriculum, ma solo i titoli dichiarati nel modello Allegato 2.

ESCLUSIONI

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- a) pervenute oltre i termini previsti (si ricorda che non farà fede il timbro postale);
- b) sprovviste di firma, anche per quanto riguarda la tabella di autocertificazione/autovalutazione;
- c) non redatte secondo gli allegati modelli di domanda (Allegato 1) e autovalutazione (Allegato 2), i quali dovranno necessariamente essere compilati a macchina.

PUBBLICITÀ E IMPUGNATIVA

Al termine della procedura di valutazione delle candidature, la Commissione di Valutazione, appositamente nominata dal Dirigente Scolastico, trasmetterà gli atti relativi all'espletamento della selezione al Dirigente scolastico il quale, previa verifica, provvederà ad approvare ed emanare gli stessi, nonché pubblicarli, unitamente alla graduatoria provvisoria, all'Albo e sul sito della Direzione. Avverso detta graduatoria sarà possibile esperire ricorso, entro cinque giorni dalla sua pubblicazione. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali ricorsi, sarà pubblicata la graduatoria definitiva con le medesima modalità e avverso la quale sarà possibile il ricorso al TAR o Straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa.

MODALITÀ DI ACCESSO AGLI ATTI

Per l'accesso agli atti si rimanda alla legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii.

INFORMATIVA

Ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 e del D. Lgs n. 196/03 e ss.mm.ii., i dati raccolti saranno trattati per le sole finalità connesse all'espletamento delle attività del presente Avviso. L'interessato potrà esercitare i propri diritti come previsto dalla normativa vigente. L'informativa completa è pubblicata sulla Sezione *Amministrazione Trasparente* del sito della Direzione (categoria "Altri contenuti" sottocategoria "Accesso civico"), nonché al link <http://www.direzionedidatticagiovannililliu.gov.it/index.php/privacy/8-informativa-privacy>.

Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell'espletamento delle proprie funzioni il professionista è responsabile del trattamento degli stessi della citata normativa.

Il Titolare del Trattamento è la Direzione Didattica Statale Giovanni Lilliu, nella persona della Dirigente Scolastica Andreana Ghisu:

Il Responsabile del Trattamento dei Dati è il Direttore Servizi Generali e Amm.vi Andrea Cabras.

Il Responsabile per la Protezione dei Dati è il Signor Marco Cencetti della Saema di Marco Cencetti nominato con atto prot. n. 4679 del 25.05.2018.

DIFFUSIONE

Il presente Avviso è pubblicato all'Albo e sul sito della Direzione (indicati nell'intestazione).

Informazioni relative al presente Avviso potranno essere richieste ai recapiti indicati nell'intestazione, preferibilmente alla mail caee09800r@istruzione.it.

Il Dirigente Scolastico Andreana Ghisu
Firmato digitalmente ai sensi del Dlgs 82/2005

Alla DDS Giovanni Lilliu – Cagliari
Via Garavetti 1 - Cagliari

OGGETTO: *Domanda partecipazione Avviso pubblico, con priorità al Personale interno, di selezione di esperti per la realizzazione di laboratori musicali A. S. 2018/19, da realizzare con il contributo concesso dalla Fondazione di Sardegna a seguito “Bando per iniziative a favore del sistema scolastico A. S. 2018/19 – CODICE ROL 22822”*

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a _____
(prov. ____) il ____/____/____, residente a _____
via _____ CAP _____ (prov. ____), cod. fisc. _____
tel. _____ e-mail _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione in oggetto. A tal fine, consapevole delle conseguenze penali previste dall'art. 76 D.P.R. 445/2000, compresa la perdita dei benefici eventualmente conseguiti, ai sensi artt. 46 e 47 medesimo D.P.R., sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di possedere il seguente requisito d'accesso _____;
- di essere in godimento dei diritti civili e politici;
- di non avere riportato condanne penali e di non avere in corso procedimenti penali;
- di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche, ovvero di essere stato autorizzato dall'Amministrazione di appartenenza, allo svolgimento della citata prestazione;
- di possedere i titoli culturali e professionali dichiarati nell'allegato 2;
- di essere a conoscenza e di accettare tutte le condizioni previste nel presente Avviso;

Allega alla presente (**barrare voci che interessano e specificare ulteriori allegati se presentati**):

- autocertificazione e autovalutazione dei titoli ai sensi DPR 445/2000 (Allegato 2);
- copia di valido documento di identità del sottoscrittore ai sensi DPR 445/2000;
- (specificare altri eventuali documenti allegati).

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali per le finalità e con le modalità di cui al Regolamento UE n. 2016/679 e al D. Lgs n. 196/03 e ss.mm.ii.

Data e firma per esteso _____

*Avviso pubblico, con priorità Personale interno, di selezione di esperti per la realizzazione laboratori musicali A. S. 2018/19, da realizzare col contributo Fondazione di Sardegna
"Bando per iniziative a favore del sistema scolastico A. S. 2018/19 – Codice ROL 22822*

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il _____, residente a _____ in _____, consapevole di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, sulle sanzioni penali per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità

DICHIARA DI POSSEDERE I SEGUENTI TITOLI¹:

TITOLO D'ACCESSO	Ente/Luogo/Voto/Data/Durata	
TITOLI CULTURALI	Ente/Luogo/Voto/Data/Durata (dal/al)/Ore	Autovalut.
Corsi di perfezionamento post lauream, master, ecc., coerenti con la tipologia di intervento		
Corsi di formazione/aggiornamento coerenti con la tipologia di intervento della durata minima di 12 ore		
ESPERIENZE PROFESSIONALI	Ente/Luogo/Data/(dal/al)/Oggetto esperienza	Autovalut.
Realizzazione/esecuzione di progetti/laboratori musicali presso questa Direzione		
Realizzazione/esecuzione di progetti/laboratori musicali presso scuole primarie della durata minima di n. 15 ore cadauno		
Esperienze nella conduzione di laboratori musicali con Enti o Agenzie di formazione pubblici o privati della durata minima di n. 15 ore cadauno		

Luogo e data

In fede (firma leggibile)

¹ **Cancellare le voci che non interessano e aggiungere righe ove necessario**